

МОЗАИКА

# Ты такой, о каком мы мечтали, Усть-Илим

Недавно прочла в одной из иркутских газет, что не приезжают к нам на Дни русской духовности и культуры «Сияние России» из Москвы известные писатели. А кто приезжает, публике мало знаком. Ну и пусть не приезжают. Давайте оглянемся на своих сибирских писателей, драматургов, поэтов, певцов и других талантливых людей. Кто сравнится с нашим великим русским писателем Валентином Распутиным. Как-то на международном форуме, когда он вошёл, зал встал, его приветствуя, и иностранцы, поднимаясь на трибуну, говорили: «Вы лучший, в мире не найти такого проникновенного мастера». А Вампилов, Шугаев, Астафьев, Сергеев, а современные писатели, поэты Сибири? Великое множество имен достойных.

Мне довелось стать участницей Дней русской духовности и культуры, которые проходили в городе Усть-Илимске. И чувствовала там нашего земляка Вячеслава Огаркова. Он когда-то жил в этом только начинающем рождаться городе, и героями его книг стали и его жители, присутствующие в зале. Более тёплого и более творческую атмосферу трудно себе представить. Школьники читали самые интересные отрывки из произведений Вячеслава Огаркова и стихи его жены Екатерины, которую здесь тоже хорошо помнят

молоденькой и очень талантливой учительницей. Пели все вместе под гитару песни местных и именитых авторов об Усть-Илиме, а на экране мелькали кадры молодости города и всех сидящих в зале. Таёжные байки Огаркова сравнивали с рассказами Пришвина, Солоухина, Астафьева, спорили и соглашались — такая литература нужна сейчас всем, она одаривает каждого осознанием, что человек не самое худшее создание великой природы.

Читали устылимцы и свои произведения. Оказывается, есть в городе объединение «Серёжка ольховая», которое уже почти 35 лет собирает под своей крышей людей творческих. Бессменный вдохновитель его — Людмила Васильевна Слободчикова, человек интересный, творческий, талантливый педагог, настоящая подвижница. Сколько же вокруг неё прекрасных поэтов, певцов, художников выросло, сколько юных душ таёжного города она воспитала! При её поддержке издано немало замечательных книг, написано новых песен, рождено замечательных картин! У меня вообще сложилось впечатление, что в Усть-Илимске живут люди неординарные, носители русской культуры. А центрами культуры являются в основном библиотеки (их в городе восемь). И молодые библиоте-

кари, дети тех, кто когда-то приехал сюда, чтобы построить этот красивый город, стали хранителями духовности и культуры. Уже по тому, как организовали они дни «Сияния России», сколько инициативы и творчества вложили в сценарии встреч, можно судить об их высоком профессионализме.

Когда-то вся страна пела: «Усть-Илим, над Москвой твои ветры поют, Усть-Илим, твои ветры в дорогу зовут...» Со всей страны устремлялись сюда романтики. Построили они ГЭС и лучший в Сибири город, гордятся им, пишут об Усть-Илиме стихи и песни. И никуда не уезжают, несмотря на трудности. Закрыли аэропорт международного значения, закрыли молокозавод, мясокомбинат, лучший в Сибири пивоваренный завод, закрывают учебные подразделения различных вузов, оставляя юных выпускников города без права выбора, а преподавателей высокой квалификации без работы, сокращают производство на ЛПК, выработку энергии на ГЭС.

Когда много лет назад я приехала на Усть-Илим, первое время мы жили в палатках с ребятами из Днепропетровска, потом на улице Романтиков, в доме № 1, в общежитии газеты «Усть-Илимская правда». Один за другим поднимались новые дома на левом берегу, но основной город должен был по-



явиться на правом, где шумел лес. И мы мечтали, каким он будет. Увиденное сегодня превзошло все ожидания. Усть-Илимск, как его назвали позднее, действительно самый прекрасный в Сибири, не уступает в чем-то даже новосибирскому Академгородку. И я не верю, как и мои друзья-устылимцы, что можно погубить такой город — благоустроенный, дизайнерски точно вписанный в окружающую природу — воплощенную мечту многих российских романтиков.

Галина Киселёва, участница первых строек Усть-Илима и перекрытия Ангары

## В Академгородке выбрали лучших женщин в науке

Завершилась работа жюри, в состав которого вошли представители Президиума СО РАН, администрации Советского района, общественности и творческой интеллигенции Академгородка. Ещё в сентябре начался сбор анкет и представлений на премию «Академина. Женщина в науке». Также выбирались участницы выставки «Выдающиеся женщины Академгородка». О том, как проходил выбор самых умных женщин, нам рассказали представители жюри и оргкомитета.

«Женщин, всерьез занимающихся наукой, у нас много. Хороших женщин — тоже много, поэтому выбрать лучших из лучших было очень сложно и ответственно, — рассказывает председатель жюри академик Николай Захарович Ляхов. — Решено было в первый год учреждения премии выдвинуть наиболее известных и отмеченных степенями и наградами женщин, поэтому получился тот список, какой мы представляем сегодня».

В результате было выбрано двадцать участниц выставки «Выдающиеся женщины Академгородка». Выставка фотографий и эссе, посвященных выдающимся женщинам Академгородка со дня его основания до наших дней, пройдет в Зимнем саду Дома ученых СО РАН с 14 по 26 ноября. Торжественное открытие выставки — 16 ноября в 17.00 проведет автор эссе — писатель Геннадий Мартович Прашкевич. Приглашаются все желающие.

«Мы решили не разглашать имена женщин — участниц выставки. Пусть это будет сюрпризом для жителей городка, — говорит руководитель проекта Наталья Пинус, директор Общественного фонда «Академгородок». Также пока в тайне имена пяти победительниц премии «Академина: Женщина в науке». Всего в адрес оргкомитета поступило 26 заявок. Жюри выбрало пять победительниц в номинациях «Лучшая аспирантка», «Кандидат наук до 35 лет», «Кандидат наук после 35 лет», «Доктор наук» и «Член-корреспондент».

«Оригинальность мышления и творческий потенциал — наличие этих двух качеств должно сочетаться в каждом человеке, который занимается наукой. Исходя из этого, я определил нескольких претендентов, которые, по моему мнению, обладают как нестандартным подходом в решении научных задач, так и творческой составляющей», — отметил член жюри выставки ректор НГУ про-

фессор Михаил Петрович Федорук.

Самые представительные действующие сотрудницы СО РАН предстанут перед широкой общественностью на гала-концерте в честь «Михайлова дня», который начнется в Большом зале Дома ученых 17 ноября в 18.00.

Организаторы гала-концерта ожидают аншлаг. Приглашенные билеты распределены по организациям Академгородка, заявок больше, чем вмещает зал Дома ученых.

«Как показывает наш опыт, не все гости с приглашениями имеют возможность прийти на представление, — говорит Татьяна Борисовна Бальбурава, заместитель директора по связям с общественностью Дома ученых. — После третьего звонка в зал могут войти все желающие и занять свободные места. Молодёжь сможет разместиться и в проходах на лестницах. Службы Дома ученых готовятся к приёму большого числа гостей. Постараемся разместить всех. В тесноте, да не в обиде!»

Сейчас победительницы активно готовятся к концерту. Три недели до Михайлова дня лучшие женщины Академгородка будут готовить творческие номера под руководством Владимира Руднева и Анастасии Безносовой, короткие презентации своей научной деятельности совместно с сайенс-кафе «Эврика» и школой ораторского мастерства «Человек Слова», примут участие в фотосессиях фотографов Валерия Кламма и Антона Уницына, сошьют индивидуальные вечерние платья для церемонии награждения в модном ателье Ottilia Fashion Studio.

Проект «Академина» организован Общественным фондом «Академгородок» в сотрудничестве с Сибирским отделением РАН и Администрацией Советского района. Титульный партнёр проекта — Корпорация Intel.

## Конкурс

**Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт ядерной физики им. Г.И. Будкера Сибирского отделения Российской академии наук** объявляет конкурс на замещение вакантных должностей: заведующего отделом по специальности 01.04.02 «теоретическая физика», главного научного сотрудника по специальности 01.04.02 «теоретическая физика», старшего научного сотрудника по специальности 01.04.16 «физика ядра и элементарных частиц», научного сотрудника по специальности 01.04.20 «физика пучков заряженных частиц и ускорительная техника», научного сотрудника по специальности 01.04.08 «физика плазмы», научного сотрудника по специальности 01.04.20 «физика пучков заряженных частиц и ускорительная техника» — 2 места; старшего научного сотрудника по специальности 01.04.20 «физика пучков заряженных частиц и ускорительная техника». Дата проведения конкурса 14 января 2013 г.; время: 12.00; место: зал Ученого совета. Документы (с пометкой «на конкурс») направлять в адрес отдела кадров ИЯФ СО РАН: 630090 г. Новосибирск, пр. Ак. Лаврентьева, 11. Справки по тел.: 329-47-88.

ноябрь		ДОМ УЧЕНЫХ	
18	12-00	НОВОСИБИРСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР	Абонемент № 3 Б.зал 5+
	18-00	Праздничный мужской хор Московского Данилова монастыря	Б.зал 5+
19	19-00	Светлана Безродная и Российский академический камерный «Вивальди-оркестр»	Б.зал 12+
	19-00	Фестиваль «Гитара по кругу» Вадим Егоров (Москва)	Сольный концерт М.зал 16+
21	19-00	М.Булгаков Собачье сердце	Московский независимый театр Б.зал 14+
22	19-00	Группа Кватро	Концерт Б.зал 12+
23	19-00	Станция Спортивная vs ПриМа (Курск)	КВН суперигра Б.зал 16+
24	11-00 - 19-00	Выставка декоративных животных	Фойе Малого зала 0+
	18-00	Человек, животное, добродетель	Театр «Красный факел» Б.зал 18+
25	19-00	Фикси-шоу	Московский театр ростовых кукол Б.зал
27	19-00	НОВОСИБИРСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР	Абонемент № 2а Б.зал
30	19-00	Renacimiento	Спектакль фламенко Б.зал
декабрь			
4	19-00	Смешарики	Театр ростовых кукол Музыкальный спектакль Б.зал

## Наука в Сибири

УЧРЕДИТЕЛЬ — СО РАН

Главный редактор Ю. ПЛОТНИКОВ

### ВНИМАНИЮ ЧИТАТЕЛЕЙ «НВС» В НОВОСИБИРСКЕ!

Любые номера газеты «НВС» можно приобрести или получить по подписке в холле первого этажа УД СО РАН с 9.00 до 18.00 в рабочие дни (Академгородок, Морской проспект, 2)

Адрес редакции: Россия, 630090, Новосибирск, Морской проспект, 2. Тел./факс: 330-81-58; тел: 330-09-03, 330-15-59.

Корпункты: Иркутск 51-35-26 Томск 49-22-76 Красноярск 90-79-39

Стоимость рекламы: 50 руб. за кв. см

Отпечатано в типографии ЗАО «Бердская типография» 633011, г. Бердск, ул. Линейная, 5. Подписано к печати 14.11.2012 г. Объем 3 п.л. Тираж 1500. № заказа Редакция рукописи не рецензирует и не возвращает.

Рег. № 484 в Мининформпечати России Подписной инд. 53012 в каталоге «Пресса России» Подписка 2013, 1-е полугодие, том 1, стр. 155 E-mail: presse@sbras.nsc.ru © «Наука в Сибири», 2012 г.